

El capellà rural Escrivà de Balaguer

L'escriptor Martín Ibarra ha presentat en el Centre Cultural Entrearcos (Barbastre) el seu llibre: 'Semblanzas aragonesas de san Josemaría Escrivá', editat pel patronat de Torreciutat i que gira entorn de la vinculació del sant amb la seva terra.

08/11/2004

L'obra, que va sortir al mercat fa uns mesos, ha tingut bona acceptació entre el públic, especialment l'aragonès, ja que aprofundeix en les

arrels del sant de Barbastre, en els seus llocs d'infància, en la seva labor apostòlica en aquesta comunitat, així com en la correspondència entre Escrivà i diversos il·lustres aragonesos.

L'obra està integrada per més de 300 pàgines d'episodis i fotografies inèdites del fundador de l'Opus Dei, que apareix retratat per la ploma de set experts en la seva figura, coordinats per Martín Ibarra: Mons. Xavier Echevarría, José Orlandis, Manuel Garrido, Fernando Mendoza, Ascensión Forniés i Joaquín Mantecón.

L'obra s'estructura en diversos apartats que parteixen de la infància, i segueixen amb l'estada a Saragossa del protagonista, la seva correspondència amb persones il·lustres de l'època, la devoció mariana per Aragó, la labor apostòlica de l'Opus Dei a Aragó en

els seus començaments, la celebració del centenari del seu naixement, testimoniatges de persones que van compartir amb ell trobades i xerrades –anessin o no de l'Opus Dei– i finalment un apartat d'il·lustracions.

El llibre també recull escrits d'Escrivà, com el seu primer article publicat en una revista de Saragossa, les seves homilies, el discurs que va pronunciar en 1960 quan la Universitat de Saragossa li va concedir el títol de doctor honoris causa o quan la ciutat que li va veure néixer va lliurar-li la medalla d'or de Barbastre, acte que va tenir lloc al maig de 1975, un mes abans de morir.

“El llibre recull una sèrie de documents molt interessants i articles sobre la Verge molt difícils de trobar. Per això aquest llibre conta amb un apèndix en el qual apareixen

aquest tipus de documents que d'altra manera el públic no sabia a on trobar-los”, explica el coordinador.

La figura d'Escrivà ha deslligat rius de tinta i són moltes les obres i exposicions que giren entorn de la seva figura, a l'Opus Dei o a la construcció del santuari de Torreciutat, algunes amb la signatura de Martín Ibarra.

La novetat d'aquesta obra és que aporta una mirada més aragonesa que les altres, que se ceneixen a la figura universal del sant de Barbastre. Així descobreix el seu passat com capellà rural a la província de Saragossa, la seva tasca com professor en l'institut “Amado” de la capital aragonesa o la seva activitat apostòlica en diversos temples aragonesos.

“Aquest llibre és un deute pendent amb sant Josepmaria. Existeixen

distintes publicacions en les quals es parla amb una visió molt universal del fundador de l'Opus Dei, que ara ja calia fer. Però en aquestes obres es parlava sempre de sant Josepmaria com a fundador de l'Opus Dei. Havia d'arribar un moment que féssim èmfasi en altres aspectes relacionats amb la seva terra", assenyala l'escriptor.

13 d'agost de 2004

pdf | document generat
automàticament des de [https://
dev.opusdei.org/ca-ad/article/el-capella-
rural-escriva-de-balaguer/](https://dev.opusdei.org/ca-ad/article/el-capella-rural-escriva-de-balaguer/) (15/08/2025)