

# Quines fonts usa Dan Brown?

La qualitat de la documentació que ha usat Dan Brown per a escriure el seu llibre dóna una idea de la serietat amb què cal prendre les seves afirmacions.

17/09/2005

En moltes ocasions, dóna validesa als evangelis gnòstics, invencions literàries basades en la vida de Crist, escrites a partir del segle II. Els Evangelis que l'Església considera veritables van ser escrits al segle I i ja l'any 150 se'ls considerava

rigorosos, enfront de les altres creacions. L'Evangelí 'de Maria Magdalena', citat al llibre, va ser escrit per autors d'una secta gnòstica, és a dir, que no pertanyien a l'Església catòlica.

A la novel·la de Dan Brown hi ha trets d'obres esotèriques, pseudohistòriques o de new age. Moltes afirmacions d' 'El Codi da Vinci' es van publicar anteriorment en llibres que cap historiador valora, com "Els 16 salvadors del món crucificats", escrit per Kersey Greus el 1875; o "Holy Blood, Holy Grial" (en castellà 'L'enigma sagrat').

Si vol saber més Algunes crítiques al llibre en periòdics de prestigi

2005

---

pdf | document generat  
automatiquement des de [https://  
dev.opusdei.org/ca-ad/article/quines-  
fonts-usa-dan-brown/](https://dev.opusdei.org/ca-ad/article/quines-fonts-usa-dan-brown/) (19/08/2025)