

El lloc és "una passada"

Treballo per a un dissenyador de moda. Al mes de març em vaig plantejar canviar de feina i vaig començar la recerca d'una nova feina... En aquest punt de la història entra Guadalupe Ortiz de Landázuri.

03/08/2016

Em dic Maria i treballo per a un dissenyador de moda. Al mes de març em vaig plantejar canviar de feina i vaig començar la recerca d'una nova feina.

Vaig realitzar entrevistes per a diverses firmes en diferents ciutats espanyoles. Vaig passar les proves i totes deien que ja em trucarien però no acabava d'arribar cap confirmació.

Quan ja m'havia decidit a deixar la feina actual i marxar fora d'Espanya, vaig resar una última oració de l'estampa de Guadalupe Ortiz de Landázuri, perquè m'ajudés a veure si la decisió que anava a prendre era el millor per a mi ja que havia posat mitjans per buscar feina al país.

Dos dies més tard, em van cridar d'una important firma del món nupcial a nivell internacional perquè anés a fer una entrevista. Així que, amb il·lusió i esperança, vaig tornar a demanar a Guadalupe que es fes la voluntat de Déu i vaig anar a l'entrevista. Va resultar que em van escollir! El lloc és una "passada" i començo molt aviat.

Estic molt contenta i agraïda a
Guadalupe; segura que ha tingut
molt a veure en això.

Maria

pdf | document generat
automàticament des de [https://
dev.opusdei.org/ca-es/article/el-lloc-es-
una-passada/](https://dev.opusdei.org/ca-es/article/el-lloc-es-una-passada/) (06/08/2025)