

«Ratxes al capvespre» per Lluís Raventós

Cinquanta imatges gràfiques utilitzades per sant Josepmaria en la seva predicació han estat recollides i il·lustrades per Lluís Raventós en un llibre publicat per l'editorial Albada. Imatges que l'autor anomena ratxes i que, segons ell mateix explica, estan "escrites al capvespre perquè les puguem gaudir al rompent de l'alba".

22/06/2022

Un llibre amb comentaris a escrits de sant Josepmaria publicat per la recentment relançada editorial Albada. Segons explica l'autor, “vivim enmig d'una civilització en què s'ha anat esborrant la senyalització divina, i molts ja no saben si van per la bona sendera o si es dirigeixen a un precipici. I sant Josepmaria ens indicava que Déu vol que els cristians siguem guies de muntanya, que marquem —sense ambigüitats— a cop de petjada, amb la nostra conversa i amb la nostra conducta, quins són «els camins divins de la terra» (Sant Josepmaria, Carta, 16-VII-33)”.

Escrits breus de sant Josepmaria, comentaris també breus i dibuixos de colors vius que il·lustren el text. Són els elements que conformen un llibre de fàcil lectura que alhora convida a donar llum a la vida cristiana. Mn. Lluís és un dibuixant autodidacte que amb espontaneïtat

ha volgut ajudar a través dels seus llibres a posar Déu a les vides d'un gran nombre de persones especialment joves.

Ratxes al capvespre és l'últim projecte de Mn. Lluís Raventós (Raimat, 1933), sacerdot de la prelatura de l'Opus Dei, però ja té publicats altres tres llibres que són una invitació a llegir Camí, un clàssic d'espiritualitat fruit de la tasca sacerdotal que sant Josepmaria Escrivà havia iniciat el 1925: **El treball d'en Pere** (santificació del treball), **Anton I el Gran** (coses petites) i **Els combats d'en Pau** (virtuts humanes).