

opusdei.org

Documental del Pas dels Pirineus

Vídeo sobre el Pas dels Pirineus de sant Josepmaria Escrivà de Balaguer.

19/03/2020

“Volem que l’aventura de sant Josepmaria Escrivà de Balaguer en el seu camí d’evasió cap a Andorra a la tardor de l’any 1937 arribi arreu del món”. Són paraules d'en Jordi Piferrer de l'Associació d'Amics del Camí de Pallerols de Rialb a Andorra per explicar el perquè d'aquest

documental sobre el Pas dels Pirineus.

La producció ha anat a càrrec d'Arturo Méndiz, guanyador de tres Goyas i candidat als premis cinematogràfics dels Òscar per *Timecode*. S'ha produït en tres idiomes: català, castellà i anglès. Té una duració de 22 minuts.

En el documental es remarquen dues fases ben diferenciades:

1. El relat del pas de sant Josepmaria per Pallerols de Rialb i la trobada de la Rosa a l'església de Pallerols.

Aquest darrer fet confirmà a sant Josepmaria en la decisió de seguir cap a Andorra quan interiorment estava ple d'angoixa, en un procés de discerniment per saber veure quina era la veritable voluntat de Déu.

2. Una visió filmada des d'helicòpter de l'itinerari del pas dels Pirineus que al llarg de 5 nits seguí l'expedició

caminant des d'Oliana fins a Andorra; en total un recorregut de 100 km travessant muntanyes i rius fins a arribar a Andorra el 2 de desembre de 1937.

Seguir les petjades de sant Josepmaria

Segons Piferrer, “conscients que molta gent de tot el món vol seguir aquest itinerari i reviure l'experiència de sant Josepmaria hem produït aquest documental però també hem creat un equip de guies que acompanyaran als grups que ho sol·licitin” i ja són milers les persones que han passat per Pallerols. També són molts els voluntaris que han contribuït a portar a terme els objectius de l'Associació: recuperar les rutes de l'expedició, reconstruir algunes edificacions al llarg del camí, fomentar-ne el coneixement, així com impulsar la creació d'un centre

d'investigació o reconstruir l'església i rectoria de Pallerols.

Per la seva banda el productor, Arturo Méndiz, explica que “quan rebo l'encàrrec de realitzar el documental sobre el Pas dels Pirineus, vull aprofundir en els fets”, i afegeix “volia que la gent quan veiés el documental entengués el que realment van patir tots els que feien aquestes expedicions, no era una ‘excursioneta’ més, sinó que era una cosa molt dura”.

I quan les imatges àrees no permetien mostrar el missatge, el director i productor va recórrer als “dibuixos d'una jove il·lustradora, Regina Insenser, o a la música de la mà de Luis Meseguer, i qui valora un bon film sap que una bona fotografia és important i en aquest cas hi va ajudar Joan Girbau. El club Raier de Lleida va aportar els figurants. I tot

amb un blau de fons que donava el color desitjat”.

Més informació

Associació d'Amics del Camí de
Pallerols de Rialb a Andorra
www.pallerols-andorra.org

.....

pdf | document generat
automàticament des de [https://
dev.opusdei.org/ca/article/documental-
pas-pirineus-sant-josepmaria/](https://dev.opusdei.org/ca/article/documental-pas-pirineus-sant-josepmaria/)
(05/08/2025)