

opusdei.org

# **El 2 de octubre de 1928 en el contexto de la historia cultural contemporánea**

Estudio publicado en  
Cuadernos del Centro de  
Documentación y Estudios  
Josemaría Escrivá de Balaguer  
(VI 2002).

05/03/2016

# **El estudio en formato PDF: El 2 de octubre de 1928 en el contexto de la historia cultural contemporánea**

## **I. Una intervención de Dios en la historia**

- La realidad, las ideas y los conceptos
- «Viejo como el Evangelio y como el Evangelio nuevo»
- El sentido de la Historia
- Fe y cultura
- Las peculiaridades de unas nuevas normas culturales
- Un precedente único: los primeros cristianos
- La ocasión de una crisis cultural
- Los elementos constitutivos de la cultura de la Modernidad

## **II. El espíritu del Opus Dei**

- El objetivo del hacer humano
- El escenario de la acción humana: un mundo único

- El significado del trabajo del hombre La bondad del trabajo
- El progreso personal y el progreso social

### **III. La actuación de la fe cristiana**

- El Opus Dei, una «gran catequesis»
- La difícil elaboración de las normas culturales y una metáfora
- La libertad de las conciencias y las «iniciativas»
- ¿Puede hablarse de triunfo en la vida de los hombres?

### **Citas**

Gonzalo Redondo

octubre-de-1928-en-el-contexto-de-la-  
historia-cultural-contemporanea/  
(10/08/2025)