

¿Demasiado amor?

Juan Luis Selma escribe sobre la fiesta de Pentecostés y relata la historia de Eloísa y el amor que muestra.

24/05/2021

Diario de Córdoba ¿Demasiado amor?

Hace cinco años conocí a Eloísa en el barrio de La Viña de Cádiz. Es madre de Sergio Larrinaga, autor de la marcha *El amor*, las notas musicales que abren el archifamoso tema de C. Tangana *Demasiadas mujeres*,

fallecido recientemente. Invito al lector a pinchar la web del Opus Dei y visualizar su apasionante historia, una más de la acción del Amor en las personas.

Con un marido ludópata y un hijo con problemas de adicción se encontró con Dios y, con su ayuda, siguió luchando. En 2007 fundó la asociación Mujeres de Acero para ayudar a personas de su barrio con situaciones parecidas a la suya: “Me da mucha pena que la gente se acostumbre a ver a toxicómanos tirados por ahí. Son enfermos y tenemos que aprender a comprenderlos. No juzgarlos, ni estigmatizarlos”.

Ha cuidado de los dos hasta el final y nos dice: “Se puede perdonar, se puede acoger... ¡se puede todo! Dios te da las gracias necesarias. Dios te lo da todo. Yo estoy rota porque ha sido muy fuerte todo lo que ha pasado,

pero tengo la seguridad de saber dónde están y esa seguridad es mi consuelo y mi esperanza. Los dos han muerto rodeados de cariño, de un amor casi infinito, y con la mirada puesta en el Cielo” ¡Se puede todo! El Amor tiene una fuerza infinita. Debemos darnos un atracón de Amor.

(...)

Nunca se puede decir que se ama en exceso. El mundo necesita amor, gente enamorada y, más que exigirlo, hay que procurar saltarse todas las barreras que hemos puesto para impedirlo. Con la fuerza del amor nos las saltaremos todas. No podemos excusarnos pensando que ya lo hemos intentado en vano, seguramente queda alguna valla que tendremos que saltar.

pdf | Documento generado
automáticamente desde [https://
dev.opusdei.org/es-es/article/
demasiado-amor-eloida-cadiz-
pentecostes/](https://dev.opusdei.org/es-es/article/demasiado-amor-eloida-cadiz-pentecostes/) (05/08/2025)