

opusdei.org

‘Dios y Audacia’: biografía de un hombre de oración

El historiador Andrés Vázquez de Prada ha publicado el segundo volumen de ‘El Fundador del Opus Dei’, la biografía más amplia sobre Josemaría Escrivá. Este segundo tomo -de un proyecto de tres- analiza la vida del nuevo santo entre 1936 y 1946.

23/12/2002

El libro reconstruye la vida de san Josemaría con base en documentos, testimonios cartas y notas de archivo. La etapa biográfica que analiza queda marcada por los comienzos del Opus Dei, que entonces daba sus primeros pasos tras quedar fundado por inspiración divina en 1928.

Son años de intenso trabajo y de sufrimiento para Josemaría Escrivá y los primeros hombres y mujeres del Opus Dei. A las dificultades vividas durante el periodo bélico se sucede la expansión por diversas ciudades españolas. El biógrafo plasma además el empeño de san Josemaría por fijar y transmitir con fidelidad el espíritu que había recibido de Dios.

Vázquez de Prada recoge numerosas citas de escritos del santo, en los que se refleja su lucha interior y su búsqueda constante de la identificación con la voluntad de

Dios. Destaca en especial el uso que hace el autor del amplio epistolario de san Josemaría. En las cartas, se revela la inquietud sacerdotal de esta alma santa profundamente enraizada en la Iglesia católica de su tiempo.

Su vida interior: hilo conductor de su biografía

El autor trata de adentrarse en el personaje para descubrir las razones profundas de su proceder. De hecho, el hilo conductor de la biografía se encuentra en la vida interior y de oración de San Josemaría, en sus experiencias espirituales –algunas de ellas, como los momentos de especial purificación pasiva, a modo de noche oscura del alma, se describen en el libro con nueva y rica documentación– y en el apostolado, como proyección hacia los demás del amor de Dios.

Esto queda especialmente patente en los capítulos dedicados a la guerra civil, donde Vázquez de Prada quiere mostrar que San Josemaría entendió y vivió los tiempos de la contienda como ocasión de purificación y de prueba espiritual y acentuó más si cabe el espíritu de expiación y desagravio ante Dios por los pecados y ofensas cometidas. No hay en sus palabras y en sus escritos mención a batallas, campañas, victorias u otras circunstancias bélicas. Sí aparecen otras consideraciones de naturaleza espiritual y sacerdotal, especialmente rogando por la paz y por el perdón y la reconciliación.

Como puntos importantes de estos años para el posterior desarrollo de esta Prelatura católica, destacan el trabajo apostólico con mujeres, que por aquel entonces cobró un especial impulso.

La editorial Rialp completará esta biografía con un tercer volumen. Del primer tomo se han vendido hasta ahora 50.000 ejemplares en siete idiomas.

Andrés Vázquez de Prada (1923) estudió en las universidades de Valladolid y Sevilla. Profesor adjunto de Derecho político. Su tesis ‘Los gobiernos de facto’ obtuvo el Premio Extraordinario de doctorado en 1948. Desde 1951 fue Agregado de la Embajada española en Londres. Ha publicado diversos libros, entre ellos: ‘El sueño de un anciano’ (sobre el Cardenal Newman); ‘Sir Tomas Moro’; ‘Estudio sobre la amistad’; ‘El sentido del humor’... Desde 1942, trató en numerosas ocasiones a san Josemaría Escrivá.

pdf | Documento generado
automáticamente desde [https://
dev.opusdei.org/es-hn/article/dios-y-
audacia-biografia-de-un-hombre-de-
oracion/](https://dev.opusdei.org/es-hn/article/dios-y-audacia-biografia-de-un-hombre-de-oracion/) (07/08/2025)