

opusdei.org

# Canción de San Josemaría

Mons. Gilberto Gómez, obispo auxiliar de Abancay, ganador del Premio mundial de poesía mística Fernando Rielo, ha compuesto una canción a San Josemaría Escrivá, Fundador del Opus Dei.

17/10/2005

**¿Cómo nace la idea de componer una canción para San Josemaría Escrivá?**

Me lo pidió el padre Miguel Pedrós, párroco de la Catedral de Abancay, con motivo de la entronización de una imagen de San Josemaría en el retablo mayor de esa Catedral. Yo no quería componer un himno, sino algo más sencillo: una canción fácil de aprender y de retener. Espero haberlo conseguido.

### **¿Se inspiró en algo en especial?**

Yo había estado presente en la beatificación de Jacinta y Francisco, pastorcitos de Fátima, y me llamó mucho la atención una canción sencilla, que la gente repetía con facilidad, que hacía referencia a los acontecimientos de Fátima. Es lo que quise hacer con la tonada de la canción. Para la letra, me inspiré como es lógico en la espiritualidad del mensaje de San Josemaría Escrivá, sobre la santificación en la vida ordinaria. Es fácil de descubrir.

## **¿Le guarda particular devoción a San Josemaría Escrivá?**

Tengo la suerte de haberlo conocido en vida, el 1 de noviembre de 1972, en Portugal. Desde entonces, su imagen se me quedó muy grabada. Le pido favores en cualquier circunstancia, grandes y pequeños.

## **Me imagino que la labor que desarrolla en Abancay será tema constante de su petición**

San Josemaría le urgió a Mons. Enrique Pèlach, hoy obispo emérito de Abancay, a que saque adelante el seminario. Le dijo: “Tendréis sacerdotes para Abancay y para otros lugares.” Esto se ha cumplido al pie de la letra. A la fecha se han ordenado 115 sacerdotes salidos del seminario de Abancay. La mitad de ellos trabajan en otras diócesis. Por eso pienso que Abancay le debe muchísimo a San Josemaría. Yo vine el Perú con esa seguridad. Cuando

hay alguna dificultad, que nunca faltan, pienso inmediatamente en esas palabras y me quedo tranquilo.

## CANCIÓN DE SAN JOSEMARÍA

### ESTRIBILLO

*D*

San Josemaría,

- *A* - - - - - *D*

amigo de Dios,

*G* - - - - - *Em*

ruega por nosotros,

*A7*

óyenos.

### ESTROFA

*D*

1. Suenen las campanas

*Bm*

en Cuatro Caminos.

*Em*

Es un son alegre,

*A*

un eco divino.

*G* - - - - - *A*

Dios nos llama a todos

*G* - - *D* - - *A7*

a seguir a Cristo.

2. Es Cristo que pasa

hoy a nuestro lado

que nos quiere santos

en nuestro trabajo

y nos hace apóstoles

de nuestros hermanos.

3. Deja con tu vida

la huella profunda,

que no sea estéril,

que sea fecunda:

con tu luminaria

a todos alumbrar.

4. Éste es el camino

que nos lleva al cielo

como lo han andado

aquellos primeros:

viejo y nuevo siempre

como el Evangelio.

5. Hijos de Dios Padre

siempre en su presencia,

rezan y trabajan,  
trabajan y rezan,  
mientras santifican  
todas las tareas.

6. Campos y ciudades,  
aulas y oficinas,  
campos de deporte,  
fábricas y minas:  
todos son altares  
para nuestra Misa.

7. Hombres y mujeres  
sanos y enfermos,  
clérigos y laicos,  
jóvenes y viejos:  
Dios a todos llama

en su seguimiento.

.....

pdf | Documento generado  
automáticamente desde [https://  
dev.opusdei.org/es-pe/article/cancion-  
de-san-josemaria/](https://dev.opusdei.org/es-pe/article/cancion-de-san-josemaria/) (14/08/2025)