

Prix audiovisuel « Harambee 2002 »

Le prix « Communiquer l'Afrique », une initiative du projet Harambee 2002, a été remis le 15 novembre à Rome, lors d'une cérémonie qui s'est déroulée à la Mairie. Nous reproduisons ici une nouvelle de l'agence de presse Fidei, le service de communication de la Congrégation pour l'Évangélisation des peuples.

19 nov. 2004

Le Prix audiovisuel Harambee 2002 « Communiquer l'Afrique » est attribué à un documentaire burundais qui raconte le rôle des moyens d'information pour la paix, à un service journalistique sud-africain qui les micro-crédits, et à un documentaire de la RAI sur les enfants érythréens

Dans le cadre du Congrès « Communiquer l'Afrique » qui s'est tenu le 15 novembre dans la salle de la Promothèque au Capitole à Rome, on a attribué les Prix aux trois documentaires vainqueurs du concours «&nbs;Communiquer l'Afrique » - Prix audiovisuel Harambee 2002. Harambee 2002 est le Fonds créé à l'occasion de la canonisation des José Maria Escriva, fondateur de l'Opus Dei. Ce Prix a été institué pour donner un titre de reconnaissance aux documentaires qui présentent l'Afrique de manière sereine et constructive. Le jury

comprend des spécialistes et des professionnels de la communication de différents pays africains. Le Secrétaire du jury est le professeur Diego Contreras, professeur d'Analyse de Pratique de l'Information à la Faculté de Communication Institutionnelle de l'Université Pontificale de la Saint Croix.

Le Prix pour le meilleur documentaire produit par une ONG africaine a été attribué au film « Inkingi Z'ubuntu - Search for Common Ground Studio Ijambio » : l'expérience de la Station de Radio du Burundi « Studio Ijambio », où travaillent des journalistes Hutus et Tutsis, montre le rôle que peuvent avoir les moyens d'information dans la promotion de la paix. L'auteur du service est Mme Lena Slachmuislder.

Dans la catégorie des documentaires produits par des Stations africaines,

le Prix a été attribué au documentaire « Inhlanuelo Fund », de la Station d'Afrique du Sud SABC. Un service journalistique sur les micro-crédits réalisé par Michelle Makori. Enfin, le vainqueur de la troisième catégorie (les documentaires produits par des Stations non africaines) a été le documentaire de « RAI Sat Ragazzi » intitulé « le monde raconté par les enfants : l'Erythrée ». « Ce Prix, a dit l'auteur, Mme Serena Laudisa, va au sourire des enfants, véritable espérance de l'Afrique de l'avenir ». Le Prix de 10.000 euros pour chaque catégorie a été offert par la Banque Intesa. (P.L.R.)

(Agence Fides, 17 novembre 2004)

Agence Fides (Rome) le 18
novembre 2004

pdf | document généré
automatiquement depuis [https://
dev.opusdei.org/fr-cd/article/prix-
audiovisuel-harambee-2002/](https://dev.opusdei.org/fr-cd/article/prix-audiovisuel-harambee-2002/) (15 août
2025)