

opusdei.org

UNIV 2024 : Semaine Sainte à Rome

Du 24 au 31 mars, de jeunes universitaires du monde entier se retrouvent à Rome pour la rencontre internationale habituelle, à l'occasion de la Semaine Sainte.

27 mars 2024

Comme chaque année, pendant la Semaine Sainte, quelques 3 000 étudiants se retrouveront à Rome pour UNIV 2024, un rassemblement international d'étudiants universitaires qui souhaitent passer

la Semaine Sainte et Pâques avec le Pape. Les étudiants participeront aux cérémonies liturgiques et salueront le prélat de l'Opus Dei, Mgr Fernando Ocáriz.

Le Forum UNIV et le Lab UNIV auront lieu mardi et mercredi. Le thème des conférences universitaires est celui du "facteur humain" : une réflexion sur les avancées technologiques en matière d'intelligence artificielle. Parmi les questions posées : qu'est-ce que l'intelligence humaine, qu'est-ce que la créativité humaine et qu'est-ce qui fait de nous des êtres humains ?

Se référant au thème proposé cette année pour la réflexion des jeunes, l'un des organisateurs du forum UNIV, l'Américain Jeffrey Pawlick, explique : "L'intelligence artificielle d'aujourd'hui possède des capacités qui semblaient relever du fantasme il y a seulement cinq ans : la

génération d'images, l'écriture de programmes et la capacité de répondre à des demandes complexes, par exemple. Certaines de ces capacités imitent de manière surprenante des dimensions essentielles de l'expérience humaine. Bien que nous soyons conscients que simuler un comportement humain n'équivaut pas à être humain, les progrès technologiques nous poussent à réfléchir plus profondément : que signifie réellement être humain, quel est le facteur humain ?

Ana Fernández, de l'équipe organisatrice d'UNIV Inspire, estime que "le facteur humain est une question fondamentale. Il est nécessaire de s'arrêter et de se demander où nous allons et comment nous voulons y arriver. C'est pourquoi nous cherchons à créer un espace de réflexion pour que les étudiants, en dialogue avec

des experts de différents domaines, puissent explorer en profondeur comment contribuer à l'humanisation des différents environnements sociaux et professionnels".

UNIV 2024 prévoit des événements culturels dans différents lieux de Rome : conférences, colloques, expositions, tables rondes avec des intervenants tels que William Hurlbut, professeur à l'Université de Stanford et directeur de l'Institut "The Boundaries of Humanity" (USA) ; Julián Larrauri, producteur et directeur créatif en animation, dont le film a été nommé pour les Oscar 2024 ; Anne Boily, consultante stratégique sur les questions d'intelligence artificielle (Canada) ; Allannah Karas, professeur à l'Université de Miami (USA) ; Lucy Molinar, journaliste, ancienne ministre de l'éducation (Panama) ; Claudio Pedone, directeur de la

gériatrie au Campus universitaire biomédical (Italie).

Les rencontres UNIV ont débuté en 1968 sous l'inspiration et l'impulsion de saint Josémaria Escriva, fondateur de l'Opus Dei. Au cours de ces 56 années, plus de 100 000 étudiants ont participé à ces rencontres. Chaque année, les étudiants participent à l'audience du pape. À cette occasion, l'audience du 27 mars sera particulièrement significative, compte tenu de l'appel pressant du pape François en faveur de la paix et de la situation dramatique de tant de ses contemporains en Ukraine, en Russie, en Israël, à Gaza, au Sud Soudan, et dans d'autres régions en proie à la guerre et à la persécution. Les participants d'UNIV 2024 encourageront en particulier divers types d'assistance (financière, secours, etc.) pour la crise en Terre Sainte, qui seront donnés à Caritas Jérusalem.

Le texte de ces rencontres et la liste des thèmes des éditions précédentes d'UNIV, ainsi que d'autres informations, se trouvent sur les pages web www.univforum.org et www.univinspire.org.

La prélature de l'Opus Dei organise des activités de formation chrétienne qui accompagnent le programme de la rencontre. C'est l'occasion de vivre la Semaine Sainte avec une vie de prière plus intense, de connaître la ville de Rome, de participer à des visites guidées de musées, d'expositions artistiques, ainsi qu'à des visites de lieux où l'on peut suivre les traces de l'histoire de l'Église depuis les premiers siècles.