

Akrobat u Las Vegasu

Grzegorz Roś je dvadesetdevetogodišnji Poljak koji radi kao akrobat u Las Vegasu. „Moje mi zanimanje omogućuje da zabavim ljude i 'razveselim' Boga“ kaže Grzegorz.. On je suradnik Opusa Dei.

5.10.2009.

Što je točno tvoj posao?

Jedan sam od 85 akrobata koji sudjeluju u predstavi zvanoj "Le

Rêve" (hr. San) redatelja Franca Dragonea. To je spektakularna predstava koja se izvodi samo u Las Vegasu. Bazen je pozornica na kojoj spajamo vrhunski sport i umjetnost na visokom stupnju tehničkog znanja. Mnogi među mojim suradnicima su svjetski poznati akrobati i osvajači medalja na međunarodnim gimnastičkim, glumačkim, plesnim i glazbenim natjecanjima.

Kako si otkrio svoj talent?

Počeo sam se baviti akrobacijom kao dječak; to je popularan sport u mojoj rodnom mjestu Złotoriji, u Poljskoj. Treneri su mi predložili da se počnem profesionalno baviti akrobacijom, pa smo prijatelj Tomasz Wilkosz i ja osnovali akrobatski dvojac. Kada smo čuli da se stvara nova predstava s druge strane Atlantika, otišli smo u Pariz na audiciju – i bili smo primljeni.

Kakav je tvoj život u Las Vegasu?

Ovdje je život intenzivan. Ljudi dolaze u Las Vegas sa svih strana svijeta, iz različitih kultura i religija i imaju različita uvjerenja. Za moje kolege kršćanstvo je samo još jedna među ostalim kulturama i religijama. Ovaj grad je zaista mjesto u kojem čovjeku može lako zaboraviti temeljne ideje koje vode njegov život.

Na prvi pogled može vam se činiti da je ovaj „grad dokolice“, smješten usred pustinje, najmanje prikladno mjesto za pronaći Boga i susresti duhovni mir, no nije tako. Ovdje sam naučio produbiti svoje prijateljstvo s Bogom u svakodnevnom životu, što se u mom slučaju događa na trapezu ili dok letim kroz zrak, radeći s ljudima koji imaju mnoštvo svojih vlastitih uvjerenja i pogleda na svijet.

Što točno akrobati rade?

Dan za danom izvodimo piruete, djelujemo u skladu, međusobno usuglašavamo naše akrobacije – nije ovo lagan posao. Ponekad osjećamo fizičku bol. Ali ja mislim da mi ovaj posao omogućuje da služim ljudima, da im pomognem da se odmore, čak i da „zabavim“ Boga. I tako se trudim dati sve od sebe u svakoj izvedbi.

Kako si upoznao Djelo?

Prije dolaska u Sjedinjene Države dobio sam na dar tri knjige svetog Josemarije Escriva: *Put*, *Brazdu* i *Kovačnicu*. Tražio sam više informacija i kontaktirao člana Opusa Dei u Las Vegasu. Uskoro sam počeo sudjelovati u aktivnostima kršćanske formacije i otada svakodnevno nastojim održati razmatrajući molitvu između nastupa.

Moj posao zahtijeva mnogo, gotovo rutinskih, ponavljanja istih vježbi. To traži puno fizičkog napora,

koncentracije i preciznosti. Duhovnost Opusa Dei pomaže mi da bolje radim svoj posao, budući da znam da je Bog glavni gledatelj.

Kako vidiš svoju budućnost u Las Vegasu?

Pa, Djelo u ovom gradu još uvijek raste. Ima nas malo, ali potreba da nas bude više je tako očita da nas ispunja revnošću. Surađujem s Opusom Dei molitvom i svojim apostolatom. Dovođenje drugih Bogu je kao akrobatsko umijeće: ne ovisi sve o onome što pokušaš napraviti i o tvojim ljudskim sposobnostima iako su to bitni elementi. Sam ne mogu puno učiniti, ali s Bogom i drugima – mogu.

dev.opusdei.org/hr-hr/article/akrobat-u-las-vegasu/ (9.08.2025.)