

opusdei.org

La conclusione del quarto Fiuggi Family Festival

“Ways To Live Forever” vince il Fiuggi Family Festival, mentre “The first grader” e “The Way” ricevono una menzione speciale.

23/08/2011

Il Fiuggi Family Festival, è un’iniziativa promossa dal 2008 da persone e associazioni aderenti al Forum delle Associazioni Familiari (il Forum stesso ha dato sin dal primo

anno il suo patrocinio). Sia fra i promotori, sia fra i partecipanti, fra le persone aderenti a diverse associazioni (come per es. il Movimento per la Vita e tante altre) anche quest'anno ci sono alcuni fedeli e alcuni operatori dell'Opus Dei, che hanno scelto di appoggiare quest'iniziativa nelle sue fasi organizzative e/o di prendervi parte come fruitori.

Ways To Live Forever, di Gustavo Ron, trionfa alla quarta edizione del Film Family Festival svoltosi anche quest'anno a Fiuggi. Al centro del film di Ron, una produzione ispano-inglese del 2010, l'undicenne Sam, malato terminale di leucemia.

Durante una delle lezioni private che i genitori hanno organizzato per lui decide di scrivere un libro sulla sua vita, mettendoci dentro fatti, storie, desideri, ma anche tutte le domande sulla vita e sulla morte che la sua condizione gli fa nascere. Ma Sam ha

deciso di non arrendersi e compila anche una lista di “cose da fare prima di morire” più o meno impossibile. Sogni che, con l'aiuto di un amico ammalato come lui e della sua famiglia riuscirà a realizzare tutti. Questa la motivazione della Giuria del concorso, presieduta quest'anno dal regista Gennaro Nunziante: “per la capacità del regista di affrontare un tema difficile e doloroso in modo innovativo, senza cadere nel patetismo, ma valorizzando la verità dei sentimenti, con un ritmo incalzante, una recitazione asciutta, credibile e realistica”.

La giuria ha inoltre decretato due menzioni speciali, rispettivamente al film *The first grader*, di Justin Chadwick (produzione UK, USA, Kenya 2011): “per l'impegno civile della narrazione e per l'importanza che questa storia ha come testimonianza di una battaglia per la

cultura spesso trascurata”; e al film *The Way*, di Emilio Estevez (produzione USA 2011, distribuito in Italia dalla 01 Distribution): “per la capacità di affrontare insieme con ironia e serietà un argomento drammatico come l’elaborazione del lutto e per aver raccontato in modo leggero e delicato l’esperienza del Cammino di Santiago senza scadere nel moralismo e nei luoghi comuni”. Nel corso della cerimonia di premiazione sono stati inoltre assegnati ufficialmente gli altri premi collaterali del Festival, come il premio ‘Sindaco difensore per la Famiglia’, istituito dall’Anci e il FFF, quest’anno attribuito ai Sindaci dei Comuni di Venezia, Alessandria, Biella, Salizzole (Vr), S. Severino (Sa), Magenta (Mi), Vigolo Vattaro (Tn), Pesaro, Corigliano d’Otranto (Le) e Negrar (Vr) è stato attribuito il Premio. Il sindaco di Alatri, Giuseppe Morini, presente alla cerimonia per l’assegnazione simbolica del Premio

‘Gianni Astrei’, istituito dalla cittadina ciociara. Quest’anno, inoltre, la presidenza del festival, grazie al contributo del Consorzio Wylford, hanno deciso di assegnare un riconoscimento tangibile dedicato alla famiglia più numerosa che ha partecipato al festival con la sua progenie al completo, premio consistente nell’offrire le spese alberghiere sostenute dalla famiglia a Fiuggi nei giorni del festival. La famiglia vincitrice è la Famiglia Faillaci, composta da sei ragazzi dai 3 ai 14 anni.

Ricordiamo anche le anteprime proiettate al Festival: *I Puffi*, *Diario di una schiappa 2*, *Brendan e il Segreto di Kells*, e *There be Dragons*.

Infine l’intervento del nuovo Direttore generale della Rai, Lorenza Lei “Io non devo vincere ma devo essere un soggetto utile e questo va fatto insieme a tutti i cittadini.”

Queste le sue parole, dal palco della cerimonia conclusiva di premiazione della IV edizione del Fiuggi Family Festival, primo ed unico festival cinematografico esclusivamente dedicato alle famiglie. “Dobbiamo parlare – ha continuato il Direttore generale Rai – di cosa sarebbe opportuno vedere ma, soprattutto, di cosa resta. Al centro di tutto c'è la crescita del nuovo cittadino. Sono qui perché la kermesse di Fiuggi è il festival cinematografico che preferisco . Penso che da qui, da un punto di vista costruttivo, si parte perché ci sono le associazioni familiari e le stesse famiglie con i loro figli che sono il fondamento del nostro lavoro. Il 4 agosto – ha chiosato infine la Lei – sono trascorsi novanta giorni dal mio incarico: un bambino a novanta giorni di vita sorride e io spero di sorridere anche io con tutti voi.”

pdf | documento generato
automaticamente da [https://
dev.opusdei.org/it-ch/article/la-
conclusione-del-quarto-fiuggi-family-
festival/](https://dev.opusdei.org/it-ch/article/la-conclusione-del-quarto-fiuggi-family-festival/) (28/08/2025)