

opusdei.org

Prijs voor beste documentaires over Afrika uitgereikt

“Comunicating Africa” was een prijsvraag van het solidariteitsfonds Harambee 2002 voor de beste documentaires over Afrika. Op 15 november vond in Rome de prijsuitreiking plaats.

1-12-2004

“Afrika staat voor alles in de wereld dat niet functioneert. Geen inspanning is te groot om dit

werelddeel te helpen. Harambee is een belangrijk hulpkanaal vanuit Rome naar dit continent.” Met deze woorden opende de burgemeester van Rome Walter Veltroni op 15 november een bijeenkomst van Harambee 2002, het solidariteitsfonds dat bij gelegenheid van de heiligverklaring van de stichter van het Opus Dei, Jozefmaria Escrivá, werd opgericht.

Onder de aanwezigen in het stadhuis van Rome waren veel Afrikaanse jongeren die in Rome studeren. “Het is voor mij een eer burgemeester te zijn van een stad waarin zoveel initiatieven voor Afrika worden ondernomen”, aldus Veltroni.

Het thema van de bijeenkomst was “Communicating Africa”. Een van de inleiders was cineaste en schrijfster Susana Tamaro. Sprekend over haar ervaringen met Afrika zei ze “dat we de wereld beter moeten achterlaten

dan wanneer we haar hebben aangetroffen. In Afrika zijn de menselijke relaties heel vitaal. In het westen zijn we die vaak al vergeten”. Tamaro schenkt een deel van haar auteursrechten voor ontwikkelingsprojecten.

Regeringsvertegenwoordiger Alberto Michellini benadrukte dat niet alles op het Afrikaanse continent dramatisch is: “In meer dan de helft van de 53 Afrikaanse landen is een ontwikkelingsproces gaande. Harambee wil de positieve aspecten van Afrika benadrukken opdat de Afrikanen zich ondersteund voelen zelf aan hun toekomst werken.”

Bárbara Carfagna van het RAI UNO-journaal ging naar Afrika “met het idee mensen te ontmoeten die ons iets kunnen leren. Mijn verwachtingen zijn overtroffen. Ik ben daar zeer onder de indruk geraakt”. Stefano Lucchini, directeur

externe zaken van de Banca Intesa, sprak over de verantwoordelijkheid van de bankwereld om ontwikkelingsprojecten in Afrika te ondersteunen.

Aan het einde van de bijeenkomst was de prijsuitreiking van “Comunicating Africa”. Voor verschillende categorieën reportages stonden prijzen van tienduizend euro. Deze werden gefinancierd door Banca Intesa.

De prijs voor de beste documentaire van een Afrikaanse NGO ging naar de film “Inkingi Z’ubuntu - Search for Common Ground Studio Ijambio” over de ervaringen van de radiozender “Studio Ijambio” uit Burundi, waarbij zowel Hutu’s als Tutsi’s als journalist werken. De documentaire onderstreepte het belang van de media voor het promoten van vrede. Maker van de documentaire is Lena Slachmuislder.

In de categorie Afrikaanse omroepen won de reportage “Inhlanyelo Fund” van Michelle Makori. Deze gaat over het verstrekken van micro-kredieten door de South African Broadcasting Corporation.

De beste documentaire van niet-Afrikaanse makelij ging naar een afdeling van de RAI-televisie, Rai Sat Ragazzi: “De wereld door de ogen van kinderen”. Maakster Serena Laudisa lichtte toe dat de documentaire gaat over het lachen van kinderen die de hoop van het toekomstige Afrika zijn.

De bijeenkomst werd afgesloten door Carlo De Marchi, algemeen secretaris van het ICU, (Istituto per la Cooperazione Universitaria): “Harambee wil in praktijk brengen wat we voor Afrika kunnen doen. Er zijn talloze mensen die zich voor Afrika inzetten. Wij zijn er voor hen.” Het solidariteitsfonds

Harambee 2002 wordt beheerd door het ICU dat meer dan dertig jaar ervaring heeft op het gebied van onderwijs en ontwikkeling in Afrika.

Meer informatie:

www.harambee2002.org

www.harambee2002.org

pdf | Document automatisch
aangemaakt door [https://
dev.opusdei.org/nl-be/article/prijs-voor-
beste-documentaires-over-afrika-
uitgereikt/](https://dev.opusdei.org/nl-be/article/prijs-voor-beste-documentaires-over-afrika-uitgereikt/) (17-8-2025)