

Schaapjes stelen de show in de kerststal van God

Een groep jongens en meisjes uit Echt, Peij, Koningsbosch en Mariahoop speelde dit jaar met verve een origineel familieverhaal na. Dit toneelstuk werd voor het eerst in Limburg opgevoerd.

19-2-2006

In hun variant van het kerstverhaal stelen nu eens niet de welbekende hoofdfiguranten de show, maar juist

de randfiguren spelen een prominente rol. Het verhaal van de geboorte van Jezus kennen we allemaal, maar hebben de kleinste kerstster, het lieve lelijke ezeltje, de brutale behulpzame meid, het domme speelkameraadje, de ongastvrije herbergier en de engelen misschien ook iets te vertellen? Zeker wel! Zij verwennen ogen en oren van het publiek met speelse kostuums en vaak lange, soms grappige teksten.

Ook zijn er veel gezongen intermezzo's van twee vocalisten begeleid op piano en niet te vergeten twee balletten van 6 frêle ballerina's. En dan mogen we zeker de schaapjes niet vergeten! Blatend komen ze vanuit het publiek naar voren en leggen zich neer aan de voet van het kribbetje. Het is een geslaagde voorstelling met acteurs, niet gehinderd door podiumvrees en goed gecast. De scènes hadden wat meer actie mogen hebben. Ook voor

de spelers zou dat prettiger zijn. Maar bij een dergelijk *multi talented* aanbod en zo'n professioneel lange voorstelling (anderhalf uur) mag de toeschouwer niet mopperen. Het is te hopen dat de regisseurs het volgend jaar een nieuw stuk op het repertoire zetten. In Mariahoop was de voorstelling met 160 toeschouwers druk bezocht. In Maastricht had de zaal voller gekund. Al laat dit stuk zich ook genieten voor een kleiner publiek, maar dan in een intiemere zaal.

Het opgevoerd toneelstuk "De Kerststal van God" is genoemd naar het gelijknamige boekje van E. Monasterio. In de epiloog vertelt Monasterio dat kerstdagen die hij met de stichter van het Opus Dei doorbracht hem tot het schrijven van dit boekje aanzette. Van hem leerde hij hoe je in het contact met God kan zijn als een kind, door te geloven zoals kinderen geloven, lief te

hebben zoals kinderen liefhebben, te bidden zoals kinderen bidden. Het boek - zo stelt hij - is dan ook niet alleen bedoeld voor kinderen, maar... vooral voor volwassenen, als ze zich bij de kribbe als kinderen weten te gedragen. Het boekje “De Kerstal van God” is verkrijgbaar bij uitgeverij De Boog (zie link rechtsboven).

.....

pdf | Document automatisch
aangemaakt door [https://
dev.opusdei.org/nl-be/article/schaapjes-
stelen-de-show-in-de-kerststal-van-god/](https://dev.opusdei.org/nl-be/article/schaapjes-stelen-de-show-in-de-kerststal-van-god/)
(20-8-2025)