

opusdei.org

Msza Dziękczynna - Nasz Dziennik

Nasz Dziennik o Mszy
dziekczynnej

11-10-2014

Jego życie jest naznaczone śladami Chrystusa i dlatego staje się czasem świętym, dzięki któremu uświęca się Kościół - mówił ks. abp Marek Jędraszewski podczas Mszy św. dziękczynnej za beatyfikację pierwszego prałata Opus Dei - ks. bp. Alvaro del Portillo. W bazylice Świętego Krzyża w kaplicy Matki Bożej Częstochowskiej w 1979 r.

błogosławiony prałat Opus Dei
odprawił swoją pierwszą w Polsce
Eucharystię. W tym miejscu w
poniedziałkowy wieczór poświęcono
tablicę upamiętniającą to
wydarzenie.

W uroczystym dziękczynieniu
uczestniczyli członkowie prałatury
Opus Dei w Polsce oraz liczni
współpracownicy i przyjaciele
Dzieła. Nawiązując do życia
błogosławionego,

ks. abp Jędraszewski zwrócił uwagę
na przesłanie ks. bp. Portillo, który
kładł nacisk na życie wewnętrzne i
rachunek sumienia. -Człowiek jest
istotą wolną, a jego spełnienie jest
możliwe pod warunkiem, jeśli to, co
podejmie jako swój osobisty czyn,
będzie czynem moralnie dobrym -
mówił ksiądz arcybiskup, nawiązując
do antropologii ks. kard. Wojtyły
ujętej w rozprawie „Osoba i czyn”.
Jak zaznaczył kaznodzieja, kluczową

rolę w spełnianiu się człowieka odgrywa jego sumienie, które w duchowości Opus Dei zajmuje szczególne miejsce. Drugim elementem duchowości Dzieła Bożego - jak wskazał ks. abp Jędraszewski - jest bogactwo, jakim jest rodzina. - Jakże więc za te wspaniałe dzieła nie dziękować. [...] Jakże nie dziękować Bogu za błogosławionego biskupa Alvaro del Portillo [...], który mówił: Macie święty czas. Teraz! Radujcie się tym czasem niezależnie od trudności, jakie są, radujcie się także wtedy, kiedy trzeba cierpieć. To jest dla was święty czas, by przez swoje cierpienia przyczyniać się do wzrostu Chrystusowego Ciała, jakim jest Kościół - zakończył ksiądz arcybiskup. • MJ

Nasz Dziennik 8-X.PDF

pdf | dokument generowany
automatycznie z [https://
dev.opusdei.org/pl-pl/article/msza-
dziekczynna-2/](https://dev.opusdei.org/pl-pl/article/msza-dziekczynna-2/) (04-08-2025)