

opusdei.org

# Sekwencja Wielkanocna

*Victimae paschali laudes* jest jedną z czterech średniowiecznych sekwencji zachowanych w "Missale Romanum".

04-04-2021

*Victimae paschali laudes* (Niech w święto radosne Paschalnej Ofiary ... ) – łacińska sekwencja będąca częścią mszy św., przypisana na niedzielę Zmartwychwstania Pańskiego, dozwolona w czasie oktawy wielkanocnej. Poprzedza w liturgii

śpiew Alleluja. Nazwa pochodzi od pierwszych słów sekwencji.

Zazwyczaj jej autorstwo przypisuje się Wiponowi z Burgundii, XI-wiecznemu poecie i kapelanowi cesarza niemieckiego Konrada II, czasem również szwajcarskiemu kompozytorowi Notkerowi Jąkale, królowi francuskiemu Robertowi II Pobożnemu, bądź francuskiemu poecie i kompozytorowi Adamowi z St. Victor.

Victimae paschali laudes jest (obok Veni Sancte Spiritus, Lauda Sion Salvatorem i Dies irae) jedną z czterech średniowiecznych sekwencji zachowanych w Missale Romanum, opublikowanym w 1570 roku na podstawie uchwał Soboru Trydenckiego. Przed Soborem Trydenckim było wiele innych sekwencji. Więcej

|                                                  |                                                     |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Victimae<br>paschali<br>laudes                   | Niech w święto<br>radosne Paschalnej<br>Ofiary      |
| immolent<br>Christiani.                          | składają jej wierni<br>uwielbień swych dary.        |
| Agnus<br>redemit<br>oves:                        | Odkupił swe owce<br>Baranek bez skazy,              |
| Christus<br>innocens<br>Patri                    | pojednał nas z Ojcem i<br>zmył grzechów zmazy.      |
| reconciliavit<br>peccatores.                     | Śmierć zwarła się z<br>życiem i w boju, o<br>dziwy, |
| Mors et vita<br>duello<br>confluxere<br>mirando: | choć poległ Wódz<br>życia, króluje dziś<br>żywy.    |
| dux vitae<br>mortuus,<br>regnat vivus.           | Maryjo, Ty powiedz,<br>coś w drodze<br>widziała?    |

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Dic nobis       | Jam                   |
| Maria, quid     | Zmartwychwstałego     |
| vidisti in via? | blask chwały ujrzała. |

|            |                        |
|------------|------------------------|
| Sepulcrum  | Żywego już Pana        |
| Christi    | widziałam grób pusty   |
| viventis,  |                        |
|            | i świadków anielskich, |
| et gloriam | i odzież, i chusty.    |

|              |                      |
|--------------|----------------------|
| vidi         |                      |
| resurgentis: | Zmartwychwstał już   |
|              | Chrystus, Pan mój i  |
| Angelicos    | nadzieja, a miejscem |
| testes,      | spotkania będzie     |
|              | Galilea.             |

|              |                        |
|--------------|------------------------|
| sudarium, et |                        |
| vestes.      | [Słuszniej wierzyć     |
|              | Marii, świętej, białej |
| Surrexit     | głowie,                |

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| Christus spes |                     |
| mea:          | Niż temu co plotą   |
|               | fałszywi Żydowie.*] |

|            |                    |
|------------|--------------------|
| praecedet  |                    |
| suos in    | Wiemy, żeś         |
| Galilaeam. | zmartwychwstał, że |
|            | ten cud prawdziwy, |

[Credendum  
est magis soli  
Mariae  
veraci

Quam  
Judaeorum  
Turbae  
fallaci.\*]

Scimus  
Christum  
surrexisse

o Królu Zwycięzco,  
bądź nam miłosiwy.

a mortuis  
vere:

tu nobis,  
victor Rex,  
miserere.  
Amen.

.....

pdf | dokument generowany  
automatycznie z [https://  
dev.opusdei.org/pl-pl/article/sekwencja/](https://dev.opusdei.org/pl-pl/article/sekwencja/)  
(21-08-2025)