

„Aprite le finestre”: cântecul pe care Sf. Josemaría îşi dorea să îi fie cântat în ceasul morţii

Fondatorul Opus Dei a arătat prin exemplul său că aceia care se hotărăsc să păşească pe urmele lui Isus Cristos nu se tem de viaţă, nici de moarte. Iar cel care trăieşte cu adevărat ca fiu al lui Dumnezeu nu se poate teme de moarte.

19.02.2013

Fondatorul Opus Dei a arătat prin exemplul său că aceia care se hotărăsc să pășească pe urmele lui Isus Cristos *nu se tem de viață, nici de moarte*. Iar cel care trăiește cu adevărat ca fiu al lui Dumnezeu nu se poate teme de moarte.

Deschizându-și inima în fața unor membri ai Lucrării, în Roma, le-a spus:

Eram foarte tânăr când am scris - și o să o repet acum, cu deliciu - că Isus nu va fi Judecătorul meu, nici al vostru: va fi Isus, un Dumnezeu care iartă.

Îi plăcea un cântec italian din anii '50, pentru că îl făcea să se gândească la viitoarea sa trecere la Cer:

Aprite le finestre al nuovo sole,

è primavera, è primavera.

Aprite le finestre al nuovo sole,

è primavera, è festa dell'Amor.

Deschideți ferestrele soarelui nou,
este primăvară, este primăvară.

Deschideți ferestrele soarelui nou,
este primăvară, este petrecerea
iubirii.

Mulți știau o dorință pe care și-a
exprimat-o nu o dată: ca, *după se
oficiază Sfântul Maslu - dacă Domnul
se milostivește de mine - să îmi cântați
acest cântec. Îmi va da dispoziția
perfectă ca să merg la întâlnirea cu
Dumnezeu. Mă ajută să mă rog.*

**Citat de Salvador Bernal,
Însemnări despre viața
Fondatorului Opus Dei, p. 224-225**

aprite-le-finestre-cantecul-pe-care-sf-
josemaria-isi-dorea-sa-ii-fie-cantat-in-
ceasul-mortii/ (07.08.2025)