

Întemeietorul Opus Dei și icoana Maicii Domnului din Pötsch (Austria)

Devoțiunea Sfântului Josemaría către icoana Maicii Domnului din Pötsch își are originea într-una din călătoriile acestuia la Viena. În anul 1949, întemeietorul lui Opus Dei a trecut prin Austria, dar n-a ajuns și în capitală.

21.01.2013

Devoțiunea Sfântului Josemaría către icoana Maicii Domnului din Pötsch își are originea într-una din călătoriile acestuia la Viena. În anul 1949, întemeietorul lui Opus Dei a trecut prin Austria, dar n-a ajuns și în capitală. În urma celui de Al Doilea Război Mondial, Austria fusese împărțită în patru zone de ocupație ale Aliaților, așa că pentru a trece prin zona sovietică, unde se afla Viena, era nevoie de o viză specială pe care Josemaría n-a primit-o.

În mai 1955 Sf. Josemaría s-a întors în Austria. Chiar dacă această țară era tot ocupată, condițiile se schimbaseră și acum a putut să ajungă la Viena.

Câteva luni mai târziu, la 3 decembrie 1955, Sf. Josemaría a revenit la Viena. În ziua următoare a ținut liturghia la Stephansdom. Când după liturghie a mulțumit în fața

icoanei Maicii Domnului din Pötsch a rostit pentru prima oară spontan:
Sancta Maria, Stella Orientis, filios tuos adiuva!

Aceasta nu era doar una din nenumăratele sale invocări ale Maicii Domnului. Din toată corespondența sa din acea perioadă se poate vedea că el era sigur de faptul că aceste cuvinte anunțau viitorul apostolat sub egida Maicii Domnului în țările europene aflate sub dominația comunistă. Într-adevăr, chiar la 4 decembrie a scris fiilor săi spirituali din Spania: „Vă spun că Viena este un punct de pornire potrivit pentru Răsărit și că fiii mei vor avea parte de multă slavă în acele țări ale lui Dumnezeu.” Iar cinci zile mai târziu: „Pot să vă asigur că Dumnezeu ne va da din plin mijloace – tot felul de înlesniri și oameni de încredere – ca zi de zi să lucrăm din ce în ce mai bine pentru el în partea de Răsărit a Europei,

până când ni se vor deschide porțile Rusiei, și vă spun că se vor deschide. Repetați cu toții cât mai des invocația: Sancta Maria, Stella orientis, filios tuos adiuva! (A. Vázquez de Prada, *El Fundador del Opus Dei*, vol. III, pp. 336-337).

În anul 1989 a căzut Zidul Berlinului, simbolul divizării Germaniei și a întregii Europe, iar toate regimurile comuniste s-au prăbușit.

Istoria icoanei Maicii Domnului din Pötsch

În ultimele două decenii al secolului al XVII-lea trupele austriece au oprit înaintarea armatelor Imperiului Otoman și ulterior au cucerit o serie de teritorii întinse. În acea vreme s-a întâmplat ceva cu totul neobișnuit în micul oraș ungar Pócs, în germană Pötsch. La 4 noiembrie 1696, dintr-o icoană simplă a Maicii Domnului din biserica parohială au început să curgă lacrimi. Lacrimile au durat

mai multe zile și au atras o mare mulțime de oameni din împrejurimi precum și un număr considerabil de reprezentanți ai oficialităților, printre care și protestanți din rândul trupelor imperiale staționate în apropiere. Nenumărați martori au depus mărturie sub jurământ despre cele întâmplate. Icoana a fost demontată în fața trei sute de oameni ca să se verifice și să se constate că nu este vorba despre vreo făcătură, așa cum susținuseră câteva persoane de rea credință. Cronica acelor timpuri vorbește însă și despre o serie de convertiri.

Vestea despre această minune a ajuns până la Curtea Imperială de la Viena. Împăratul a cerut să i se aducă icoana ca să îngenuncheze în fața ei și, așa cum îl sfătuisese capelanul său personal, să-i ceară iertare pentru păcatele săvârșite din neglijență. Pe urmă trebuia chemat poporul la spovedanie și împărtășanie și la

adorația icoanei. Icoana Maicii Domnului din Pötsch urma să fie purtată în procesiune prin oraș. Toată Curtea Imperială trebuia să ia parte la procesiune pentru a da poporului un exemplu vrednic de urmat. Pe urmă icoana trebuia înălțată la Stephansdom. Așa s-a și întâmplat. Din momentul în care a ajuns la Viena în iulie până la 1 decembrie când a fost înălțată la Catedrală, icoana a fost prezentată spre adorare poporului în diferite parohii și a determinat într-adevăr o mare fervoare. Pe baza acestor invocări a sporit evlaviază față de Maica Domnului și mai mult, mai ales după victoria de la Zenta (11 septembrie 1697) asupra trupelor sultanului Mustafa al II-lea. A fost o mare victorie și mulți și-au dat seama de intervenția Maicii Domnului. Icoana este legată de multe evenimente importante din istoria Austriei. Este venerată în fiecare an de mii de credincioși.

Venerarea icoanei Maicii Domnului din Pötsch s-a păstrat vie în localitatea ei de origine Pócs din Ungaria, unde există o copie, care de asemenea a lăcrimat în 1715 și în 1905. Astăzi Pócs este un important loc de pelerinaj al țării și cea mai importantă relicvă a creștinilor greco-catolici. Această icoană este considerată un simbol al unității și al ecumenismului, care atrage catolici de rit latin și bizantin, ortodocși și protestanți de diferite naționalități: polonezi, ruși, slovaci și germani.

Încă de la început

Încă de la începuturile Opus Dei, Sf. Josemaría a visat la răspândirea credinței apostolice în lumea întreagă și de asemenea în țările Europei de Est. După întoarcerea sa din Austria, întemeietorul Opus Dei și-a sporit rugăciunile pentru popoarele care trăiau sub dominația comunistă.

Întemeietorul Opus Dei a avut el însuși de suferit prigonirea religioasă dezlănțuită împotriva Bisericii în timpul războiului civil din Spania. Aceleași fenomene s-au repetat ulterior în multe națiuni cu tradiție creștină și au dat un mare număr de martiri. „Josemaría a vorbit cu admirație și recunoștință despre martirii contemporani ai Bisericii. Și-a exprimat concret admirația pentru cardinalii Stepinac, Mindszenty, Beran și mulți alții care și-au mărturisit credința în condiții de cumplită prigonire. De asemenea n-a uitat niciodată de milioanele de credincioși care au rămas necunoscuți și n-au primit aplauze din partea lumii, dar cu toate acestea și-au pus viața în joc pentru a rămâne neclintiți în credință. Și ne îndemna să ne rugăm pentru a merge neabătut pe drumul nostru și de a prefera mai bine să murim decât să ne renegăm credința.” (Javier Echevarría y Salvador Bernal,

Memoria del Beato Josemaría Escrivá,
Rialp, Madrid, 2000. p. 132).

pdf | document generat automat din
[https://dev.opusdei.org/ro-ro/article/
intemeietorul-opus-dei-si-icoana-maicii-
domnului-din-potsch-austria/](https://dev.opusdei.org/ro-ro/article/intemeietorul-opus-dei-si-icoana-maicii-domnului-din-potsch-austria/)
(10.08.2025)