

Akrobat v Las Vegas

Grzegorz Roś, pochádza z Poľska a má 29 rokov. Pracuje ako artista v Las Vegas. Hovorí: “Moja profesia mi dovoľuje zabávať ľudí a Boha”. Grzegorz je spolupracovník Opus Dei.

30.10.2009

V čom spočíva vaša práca?

Som jedným z 85 artistov, ktorí účinkujú v hre "Le Rêve" (Sen). Režisérom je Franco Dragone. Je to veľkolepá šou, ktorá sa hrá len v Las Vegas. Na javisku tvorenom bazénom

kombinujeme šport a umenie na vysokej, odbornej úrovni. Mnohí moji kolegovia sú svetoznámi artisti, víťazi medzinárodných, gymnastických, hereckých, tanečných alebo hudobných podujatí.

Ako ste objavili svoj talent?

S hereckou akrobaciou som začal ako dieťa; je to populárny šport v mojom rodnom meste, Złotoryia, v Poľsku. Moji tréneri mi navrhovali, aby som sa akrobacii venoval ako mojej profesií, a tak som s priateľom, Tomaszom Wilkosz založil artistické duo. Keď sme sa dopočuli o novej produkcii na druhej strane Atlantiku, šli sme na konkurz v Paríži a uspeli sme.

Aký je váš život v Las Vegas?

Život v Las Vegas je rýchly. Ľudia tu pochádzajú z celého sveta, z mnohých kultúr, náboženstiev a

presvedčení. Pre mojich kolegov je kresťanstvo jedným z týchto kultúr a náboženstiev. Toto je miesto, kde je skutočne jednoduché zabudnúť na základné idey, ktoré sprevádzajú každého život.

Na prvý pohľad sa zdá, že toto mesto zábavy uprostred púšte, je najmenej vhodné na nachádzanie Boha a duchovného pokoja. Ale nie je to tak. Tu som sa naučil prehĺbovať moje priateľstvo s Bohom v mojom dennom živote, teda na visiacej hrazde, pri lietaní vo vzduchu a práci s ľuďmi, ktorí majú rozdielne myšlienky.

Čo presne akrobati robia?

Predvádzame piruety, navzájom synchronizujeme svoje akrobacie, a robíme to deň čo deň- nie je to jednoduchá práca. Niekedy zažívame fyzickú bolesť. Ale myslím si, že tato práca mi umožňuje slúžiť ľuďom, pomáha im odpočívať, a taktiež

„zabáva“ Boha. A tak sa snažím vložiť všetko do každého predstavenia.

Ako ste spoznali Dielo?

Predtým ako som prišiel do USA, dostal som ako darček tri knihy sv. Josemariu Escrivá: *Cesta, Brázda a Vyhňa..* Hľadal som viac informácií a dostal som sa do kontaktu s jedným členom Diela v Las Vegas. Onedlho som sa začal zúčastňovať aktivít duchovnej formácie. Odvtedy sa popri predstaveniach každý deň snažím o osobnú modlitbu.

Moja práca vyžaduje takmer rutinné opakovanie niektorých cvikov. To zaberá veľa fyzického úsilia, koncentrácie a presnosti. Duch Opus Dei mi pomáha robiť lepšie moju prácu, odkedy viem, že Boh je mojim hlavným divákom.

Ako vidíte vašu budúcnosť v Las Vegas?

Tak, v tomto meste Dielo ešte stále rastie. Je nás málo, ale potreba, aby nás bolo viac je taká evidentná, že nás plní horlivosťou. Spolupracujem s Opus Dei modlitbou a mojím apoštolátom. Privádzanie iných k Bohu je ako akrobatické herectvo: nie všetko závisí od toho čo sa snažíte urobiť, od vašich ľudských schopnostiach, hoci toto sú hlavné prvky. Sám nedokážem urobiť veľa, ale spolu s ostatnými a Bohom môžem.

pdf | document generated
automatically from [https://
dev.opusdei.org/sk-sk/article/akrobat-v-
las-vegas/](https://dev.opusdei.org/sk-sk/article/akrobat-v-las-vegas/) (09.08.2025)