

20 år i Hong Kong

I år är det 20 år sedan Opus Deis apostoliska arbete påbörjades i Hong Kong. Med anledning av detta återger vi här två vittnesbörd. Det är Mario Au och Gary Chu som kommit till tro på grund av sin vänskap med medlemmar av Opus Dei.

2006-02-14

Mario Au: en kinesisk slaktare som upptäckte Opus Dei i en saluhall i Hong Kong.

Mario Au är en kinesisk slaktare som har sin arbetsplats på Sai Wan Hosaluhallen, som ligger i en förstad till Hong Kong. En italiensk tv-kanal bad honom att berätta om sin upplevelse under ett program som man gjorde där om Opus Dei. Au talade om sitt familjeliv i Tue Mun, om sitt arbete i saluhallen och hur han mött Gud tack vare en vän som tillhörde Opus Dei och som visat honom på trons skönhet, undervisat honom i trosläran och följt honom på konverterings väg till dop.

"Jag tillbringade livet med att stycka och sälja kött", berättade Au, "och nu – tack vare mina vänner i Opus Dei har jag förstått att jag kan ge Gud detta mitt arbete som slaktare. Och trots att jag fortfarande utför samma sysslor – stycka, skära köttet i småstycken, och sälja..., försöker jag att göra det allt bättre och med allt större entusiasm."

Detsamma med relationerna till mina kunder, för det mesta kvinnor. Innan sade jag bara priset när jag överlämnade deras vara, men nu, även om jag är trött och nervös, försöker jag le och ge någon trevlig kommentar för att glädja dem.

Livet för de flesta kineser här i Hong Kong är mycket hårt och tröttsamt, och det inverkar också på vårt familjeliv. Tidigare var jag ofta sur och arg för minsta anledning, och min hustru var den första som fick lida för det...

Nuförtiden upptäcker jag hur jag blir alltmer lugn och harmonisk.

Dessutom ser jag till att få mera tid över för min familj. Mitt bästa ögonblick på dagen är vid lunchdags, för jag ser till att varje dag äta lunch med min hustru och på så vis kan vi samtala en stund om sådant som angår oss båda. Och på söndagarna

går jag i mässan och ägnar resten av dagen åt att vila.

Jag är verkligen lycklig över att ha mött Gud."

Gary Chu: hur en konstnär ber.

Många medarbetare i Opus Dei, framför allt i Fjärran Östern, är varken katoliker eller kristna. De uppskattar den glädjrika och vänskapliga atmosfär som råder i Verkets centra.

Detta är fallet med Gary Chu, som är målare. Hans far var gatusopare, familjen fattig och månghövdad. Jag kunde inte studera konst, men när kamraterna i skolan övade de kinesiska bokstäverna, satt Gary Chu i smyg och tecknade. Han har gjort en del teckningar av Opus Deis grundare.

När intervjun äger rum håller just Gary på med slutarbetet på en scen

som föreställer jungfru Maria och Jesus-barnet där det också ingår en ängel som leker med en komet. Målningen är gjord i den s.k. Tangperiodens stil.

“Jag har ännu inte gått över till katolicismen, men jag tror att jag en dag vill bli döpt. Jag älskar Jesus, jungfru Maria och Josef och tycker så mycket om att avbilda dem. Jag har målat dem mer än hundra gånger och mina tavlor befinner sig i olika delar av världen. Medan jag målar, talar jag med dem och ber till dem.”

Gary visar oss ett av de första porträtten han gjorde av den helige Josemaría. "Eftersom man berättade för mig att han älskade Gud så som han finns i det heliga sakramentet, ville jag måla honom så här, koncentrerad, lycklig och full av kärlek till Gud.”

pdf | Dokument automatiskt skapad
från [https://dev.opusdei.org/sv-se/
article/20-ar-i-hong-kong/](https://dev.opusdei.org/sv-se/article/20-ar-i-hong-kong/) (2025-08-07)