

越人性，就越神性 (七)：我們的工作 是神聖的酵母

當我們出於對天主和對我們同胞的愛而工作時，我們的工作就成為「神聖的酵母」，如果能與基督的犧牲相結合，則有助於改變世界。

2022年8月2日

越人性，就越神性（七）：我們的工作是神聖的酵母（收聽普通話錄音）

越人性，就越神性（七）：我們的工作是神聖的酵母（收聽廣東話錄音）

三斗麵粉

當愛存在時

整個世界都是我們的祭台

單就那些聽從耶穌的人的生活而言，由於迫於現實，平日工作的單調和辛勞是盡人所知的。然而耶穌卻在講道中經常提出來加以解說，且從許多不同的角度出發。諸如播種者在田裡撒

種、商人尋找貴重的珍珠、漁夫在海裡撒網.....。猶記耶穌有次要解釋天主如何在世上工作這樣重要的話題時，祂即引用了西方人最古老的家務事之一：製作麵包。祂說：「我要把天主的國比作什麼呢？它相似酵母，女人取來藏在三斗麵中，直到全部發酵。」（路13:20-21）這就是天國在歷史中發展的過程與我們的生活並肩共存，隨著我們日常工作的節奏，作為從內部改變世界的酵母。天主一直在世界裡工作，從內部改變它。「我父到現在一直在工作，我也應該工作。」（若5:17）

通過一個女人使麵粉發酵的比喻，我主賦予極大的尊崇在一項極普通的家事上，試想讓麵粉發酵原是這麼稀鬆平常，似乎配不上如此崇高的話題。當那些跟隨我主的人，在世上聽到描述天國氣勢如虹的發展時，可能期盼著從名人望族高貴的工作中聽到一實例，或者從那些更直接負責祭拜的長老職責中獲得例證。但耶穌本人，雖

然是至高至聖者的獨生子，卻從事了卑微的手工勞作以維持生計。因此，祂沒有提及具有政治影響力或金融權力的顯赫職位，反而選擇了從普通的婦女必須為每天第一餐準備麵包而早起，並要確保麵包新鮮的日常家務切入主題。

三斗麵粉

在描述女人揉麵團的場景裡，耶穌提到了一個重要的細節：麵粉用量的精確。在那個時代的猶太世界裡，三

「斗」麵粉大約發相當於二十二公斤的麵團——足夠餵飽一百個人的麵包量。如此大量的麵粉告訴我們，這個女人不只是為自己的家人，而是為整村子的人工作。所以不難想像她是怎樣全心全意地烘製，想取悅所有喜歡品嚐其美味麵包的人。

事實上所有的工作都該如此，使我們與他人建立關係，並讓我們有機會為他們的利益做出貢獻。正如教宗方濟各所說：「人生最大的喜樂莫過於為

別人謀求福祉，這是天國的預嘗。我們可回顧電影『芭比的盛宴』歡樂的一幕，慷慨的廚師獲得充滿感激的擁抱和讚美：『你讓天使也歡欣啊！』當我們為別人帶來歡樂，看到他們過得快活，便會感到愉悅和安慰。」[1]

做這麼多人吃的麵包一定需要付出相當多的時間和精力。然而這個女人面對挑戰，堅持工作，「直到全部發酵。」（路13:21）想完成所承擔的任務並做得完美，則需要堅韌、專注、毅力、準時.....若要像這位婦女一樣的工作，就該當克服惰性，這往往是「你們必須奮鬥的第一條戰線。」[2] 我們知道，聖保祿毫不猶豫地糾正了滲入得撒洛尼第一批基督徒生活裡的懶散。可能有些人認為，我主第二次的來臨迫在眉睫，因此不再重視工作。他們中「有些人遊手好閒，什麼也不作，卻好管閒事。」保祿警告他們：「誰若不願工作，就不應當吃飯。」（得後3:10-11）

主業團監督向我們講述了在工作中，可能找到表達我們的愛和自由的方式，儘管它要求我們付出更多的努力。「我們甚至能喜樂地履行自己原先可能認為不愉快的職責。正如聖施禮華告訴我們的：『我們不應該認為自己唯一可以快樂去做的事情，就是我們所喜歡的事情。』如果我們為了愛且懷著愛心，便可以喜樂的——而非心不甘情不願的——去做我們覺得困難、不喜歡的事情，那麼我們就是自由的。」[3] 這也很適用於受到考驗時的情況，例如失業、生病、隨著歲月的流逝而失去精力、工作場所的氛圍緊張等。聖施禮華意識到這些情況在日常生活中是多麼普遍，於是切實地建議：「當面對疾病或年紀漸長時，盡量把它們視為新的專業工作。因此，仍舊能夠按照主業團的精神，不斷追求聖德，就像裝在鉸鏈上的門一樣，聖化自己要取決於專業工作。」[4]

當愛存在時

我們可以有很多堅持工作的好理由：取得那些依賴我們的人的信任感、渴望為他人服務、企求創造新事物等等。然而，儘管初衷是有善意的，但也有可能會被自愛逐漸的玷污。好比希望得到認可、或向人展示自己的聰明和才華。我們也可能陷入對工作太過執著的誘惑，而成為犧牲品。因這類微妙的偏差往往會被偽裝成德行。這種失序的病態可在完美主義和工作狂中發現。原本盡可能有效地做好事情的真誠努力，可能會導致聖施禮華所指的「職業狂」[5]——過度專注於工作，而剝奪了我們報償他人的時間。「你的工作，」他曾經寫道，

「必須是負責任的、完美的，因為任何人性的工作都能是完美的。應該帶著對天主的愛去做，但要牢記，『最好的』通常是『較好的』敵人。把事情做好，但不因個人的狂熱或痴迷，同時要注意細節，並在完工前，放上最後一塊石頭。」[6]

與其說「職業狂」是指人們的工作方式，還不如說工作在人們生活中所佔的重要性。很好，即使是為了身心的健康，也不要忽視這個事實——工作有個更大的使命，只有這個使命才能賦予天主子女生命的意義。此時此地，謹慎明智能幫助我們將自己的工作，整合到一個遠超過工作本身的視野裡，並非專注於時效的視野，而是關注於人——當我們首先加強與天主特殊的關係，然後推及到我們周圍的人身；我主也在那等待協同我們，任何需要我們的時間、我們的感情、我們所關注的人。

揉麵團婦女的形象為我們提供了工作的最佳理由。她把她的工作變成禮物，變成祝福。除了麵包外，這個婦女也在分施別人她的愛心。因為當我們贈與禮物時，「我們給他們的第一樣就是我們的愛，渴望給他們帶來好處的愛。」[7] 這個婦女並不局限於償還她鄰居的交情。當愛存在時，一個人就能夠真正「付出自我」。因此聖

施禮華說我們不能將自己限制在「只為做事、生產而工作。工作誕生於愛的表現，又以愛為依歸。」[8] 當有人這樣為我們工作時，會引導我們去愛，因為它向我們展示了付出自我的意義。一份愛帶動另一份愛，就像一個微笑牽引出另一個微笑，一個接一個的改變人心。這位婦人的愛，是天主之愛的象徵，是活酵母，轉化那些接受她親手製作麵包的人，成為她增與的禮物。

整個世界都是我們的祭台

從聖經舊約的一個例子，可以理解三斗麵粉還暗藏另一個含義。在創世紀中，亞巴郎和撒辣為了感謝瑪默勒橡樹林拜訪他們的三個神秘客人，而提供了相同的招待（參創18:6）；也是基德紅用來獻祭的量度，上主用天使之火焚燒了祭物（參民6:19-21）。也許對於一個聆聽耶穌的猶太人來說，僅僅提到幾斗麵粉就會點醒他們這些神聖的行為（儘管通常用無酵餅

來獻祭)。有了這些典故，我主似乎想提醒我們，這個婦女的工作是獻給天主的，就像我們將工作與彌撒聖祭緊密結合一樣。因此，我們將人性的、無數時間的工作，提昇為某種神聖之事。因此「整個世界」可以成為「我們的祭壇」。[9]

聖施禮華鼓勵我們將感恩聖事成為「我們內心生活的核心，以便我們學習如何偕同基督，整天陪伴祂，與祂的犧牲緊密結合。這就是我們所有工作的意義。這將使我們籲求我主，我們代表所有受造物，藉著祂、偕同祂、在祂內、將自己獻給天父聖父，將自己與祂所有的意向合而為一。如果我們這樣生活的話，我們一整天都將成為一台彌撒。」[10]

用手揉麵粉的婦女形象可以追溯到耶穌的童年時代。也許祂甚至想到自己的母親瑪利亞，總是經常為家人準備麵包。我們可以想像她正專注於她的

工作，等待麵粉發酵的自然過程。就如同在我們工作時所發生的事。當我們與天主面對面，我們讓祂善用我們的努力去傳播祂的王國，用祂的神聖酵母。這就是祂如何幫助聖施禮華看到：「我經常默觀，隨著時間的流逝，即使我最後加入的一個孩子.....以專業精神工作，懷著藝術家的智慧、詩人的喜悅、大師的踏實以及比雄辯更有說服力的謙虛，尋求全人類的整個利益，因為他們在他們的專業和世界上全心全力追求基督徒的完美。」[11]

[1]方濟各，宗座勸諭《愛的喜樂》
129

[2]聖施禮華《2號書信》10

[3]范康仁《牧函》2018年1月9日，6

[4]聖施禮華，講道筆記，引自Ernst Burkhardt，Javier López，Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría，

Rialp , Madrid 2013 , vol. III , 165
頁

[5]參聖施禮華《犁痕》502

[6]聖施禮華《36號書信》38; Ernst
Burkhart , Javier López , Vida
cotidiana y santidad en la
enseñanza de San Josemaría,
Rialp , Madrid 2013 , vol. III ,
189-190頁

[7]聖多瑪斯阿奎那 , S. Th. , I , q.
38 , a. 2 , resp

[8]聖施禮華《基督剛經過》48

[9]聖施禮華 , 默想筆記 , 1968年3月
19日。引自蔡浩偉 , Vivir la Santa
Misa , Rialp , Madrid , 2010 , p.17

[10]聖施禮華 , 講道筆記 , 1962年5
月27日

[11]聖施禮華《3號書信》4

哈維·德爾·卡斯蒂友 (Javier del
Castillo)

pdf | document generated automatically
from [https://dev.opusdei.org/zht/article/
Yue-Ren-Xing-Jiu-Yue-Shen-Xing-Qi-
Wo-Men-De-Gong-Zuo-Shi-Shen-
Sheng-De-Xiao-Mu/](https://dev.opusdei.org/zht/article/Yue-Ren-Xing-Jiu-Yue-Shen-Xing-Qi-Wo-Men-De-Gong-Zuo-Shi-Shen-Sheng-De-Xiao-Mu/) (2025年8月8日)